

PREMIER OUVRAGE SUR LE PARCOURS DES RÉFUGIÉES ESPAGNOLES



Maëlle Maugendre

Femmes en exil *Les réfugiées espagnoles en France* 1939-1942



Migrations

En librairie le 17 janvier 2019

Collection :
Migrations
978-2-86906-690-8
14,5 x 21 cm, 396 pages
25 €

FEMMES EN EXIL

LES RÉFUGIÉES ESPAGNOLES EN FRANCE (1939-1942)

Maëlle Maugendre

Elles sont entre 75 000 et 95 000 à chercher refuge en France. Des figures subalternes de l'histoire, dans l'ombre de leurs compagnons d'armes. Des femmes dont les trajectoires et les expériences restent invisibles. Lors de la « Retirada », l'exode des réfugié-e-s espagnol-e-s antifranquistes au début de l'année 1939, des hommes, mais aussi des femmes et des enfants, traversent la frontière pyrénéenne pour se réfugier en France.

Des centres de triage aux centres d'hébergement disséminés sur tout le territoire, en passant par les camps d'internement pour certaines d'entre elles, les Espagnoles subissent des pratiques coercitives qui les contraignent et les violentent.

Au croisement de l'histoire des femmes, du genre et des migrations, ce livre rend visibles les femmes espagnoles réfugiées en France de 1939 à 1942. Il propose une narration au féminin de l'exode sur le sol français pour faire advenir ces femmes comme sujets politiques sur la scène historique.

80 ans après la « Retirada », ce livre met en lumière la dimension résolument politique de ces femmes en exil.

Maëlle Maugendre est historienne. Après avoir travaillé sur le camp du Vernet d'Ariège, elle a consacré sa thèse au devenir des femmes espagnoles réfugiées sur le sol français entre 1939 et 1942. Elle a co-réalisé "A posteriori", un film documentaire sur la trajectoire de deux anciens réfugiés espagnols anarchistes en France. Parallèlement à ses activités de recherche, elle est aujourd'hui professeure documentaliste dans un collège de Seine Saint-Denis.

Introduction

Chapitre 1

Le droit d'asile face à la logique de police :
des mots et des actes

- L'obsession de la sécurité nationale
- Des figures féminines stéréotypées
- Identifier et catégoriser pour mieux encadrer
- Repenser le genre et le registre des contestations

Chapitre 2

État des lieux des centres d'hébergement

- Une politique nationale, des applications locales
- Les acteurs de la prise en charge
- La prise en charge des réfugiées

Chapitre 3

Le quotidien dans les centres d'hébergement

- Les dispositifs d'encadrement
- Le paradoxe de l'assujettissement

Chapitre 4

L'internement des femmes espagnoles

- Les Espagnoles : de « réfugiées » à « indésirables »
- Les conditions de vie dans les camps : une prise en charge genrée ?

Chapitre 5

Les camps d'internement : des espaces
politiques ?

- Les camps, des espaces de subordination
- L'émergence de contestations politiques

Chapitre 6

Quitter la France

- Les rapatriements
- L'émigration

Chapitre 7

Les alternatives à la prise en charge étatique

- Les réseaux de solidarité en question
- Le travail, vecteur d'émancipation ?

Conclusion

État des sources

- Archives consultées
- Bibliographie indicative
- Index

Bon de commande « Femmes en exil »

Nom : Commande de exemplaire(s) au prix de **25 €**
Prénom : soit un total de : €
Société : Joindre à ce bon :
Adresse : un chèque en euros tiré sur un établissement français,
libellé à l'ordre de « l'Agent comptable de l'université de Tours »
Code postal : un bon de commande institutionnel
Ville :
Pays : et retourner le tout à l'attention des
Tél : Presses universitaires François-Rabelais,
Mail : Université de Tours, 60 rue du Plat d'Étain, BP 12050,
37020 Tours cedex 1, FRANCE.

Date et signature : Vous pouvez également commander cet ouvrage chez votre libraire
ou sur le site : <https://puf-fr-editions.fr>