

Vendredi 23 Juin

18h : Projection **ENSEIGNER A VIVRE ! L'EDUCATION SELON EDGAR MORIN**

de Abraham Segal

suivie d'un débat avec la présence du réalisateur

19h - 21h : Repas

20h30 : Soirée Cabaret

12h30 - 14h : Banquet

14h : AG de restitution des ateliers de discussion

- Radio

Préparez-vous à être interviewés

- Studio Photo

Venez nous faire un sourire

- Sérigraphie :

Apportez vos vêtements, tissus ...

- Cabane à son
Venez raconter un souvenir

A partir de 15h : Ateliers Pratiques de l'après midi

- Pratique musicale irlandaise avec le projet Irlande
Venez avec vos instruments et vos cordes vocales

- Troc de graines et de boutures
pensez à apporter de quoi échanger

16h - 18h : Scène ouverte acoustique (Venez avec vos instruments)

19h : Projection « **PAS SAGE** » de Laura Taubman

suivie d'un débat avec la présence de la réalisatrice

A partir de 20h : Repas

Samedi 24 Juin

9h30 : Accueil autour d'un café

10h - 12h30 : Ateliers Discussions

- *Qu'est-ce qui a changé au LAP depuis 35 ans ?*

Réfléchir sur les exigences de l'Education Nationale, par exemple le fichage des élèves, l'obligation de fournir des notes pour le livret scolaire et même de noter une partie des épreuves transforment les pratiques internes au LAP (la libre fréquentation)

- *Autogestion / Cogestion*

- *Pédagogie innovante ou traditionnelle*

Il s'agira de parler de pédagogie, d'innovation, de pratiques, d'essaimage ...

- *Pédagogie de projet*

Des élèves et des profs du LAP en tournée en France avec une pièce de théâtre originale, des photos, de la vidéo, du 11 au 29 juillet 1990. La pièce s'intitule « Bouger gratuit, c'est possible ». A partir de cette histoire, nous pourrions réfléchir à la pédagogie de projet.

- *Un lycée aux lycéens*

A l'occasion des trente cinq ans du Lap, nous aurons l'occasion d'échanger avec l'une des anciennes élèves du lycée expérimental d'Oslo créé en 1967 et, dont l'influence fut déterminante pour la création de notre lycée. « Un lycée aux lycéens » nous renvoie aux différentes tentatives faites ici ou là, hier ou aujourd'hui, pour vivre la démocratie à l'école en permettant à chacun de s'épanouir et de se libérer. Vous l'aurez compris, ce qui est en question n'est rien d'autre que le problème des rapports de l'Autorité et du pouvoir.

Concerts

21h : Raisonance

Groupe de musiciens issus pour la plupart de la musique classique qui s'essait au rock progressif avec des mesures asymétriques et des harmonies recherchées ; le tout dans une atmosphère planante et invitant à un voyage introspectif.

22h : Gaft

Quatuor de Rock sombre, mélodieux, aux tentatives de poésie à la douce voix gueularde et profonde

23h : Irracible & DJ Nejo

Irracible : rappeur à mi chemin entre introspection et contestation, old school et modernité. Accompagné de Dj Nejo, scratcheur invétéré, il vous propose un concert plein d'énergie, d'émotion et d'espoir.

00h : Missy Ness

Missy Ness partage son temps entre les deux rives de la Méditerranée et y puise son inspiration dans les musiques urbaines. Missy Ness parvient à créer un son éclectique, aux sonorités contemporaines qui célèbrent brillamment sa double culture et qui mêlent Hip-Hop, Drum n Bass, BreakBeats et Electro. Ceux qui la connaissent s'accordent à dire qu'elle communique son enthousiasme et son énergie avec beaucoup de talent, dans des sets toujours percutants.